



I CONGRESSO SULLE CAVITÀ ARTIFICIALI

Archeologia del sottosuolo: metodologie a confronto

BOLSENA, 8-11 DICEMBRE 2005

MOSTRE

Nelle stanze attigue alla sala del Congresso si sviluppa la mostra dal titolo *Le cavità artificiali in Italia*, divisa nelle seguenti sezioni, suscettibili di ampliamento in quanto è possibile accogliere ulteriori contributi. Altre mostre potranno essere accolte in sale situate nelle immediate vicinanze.

- 1) *Le miniere di lignite del Veronese* (Museo di Verona)
- 2) *Attività di ricerca e di documentazione in Lombardia, Piemonte, Toscana e Lazio* (Federazione Nazionale Cavità Artificiali)
- 3) *Attività di ricerca in Friuli Venezia Giulia* (Associazione Regionale Cavità Artificiali)
- 4) *Una grotta fortificata in età medievale: il Buco del Piombo, in Lombardia* (Alchieri – Bonfanti)
- 5) *Le opere idrauliche sotterranee di Ancona: dall'epoca preromana al Rinascimento* (Progetto Ancona Sotterranea)
- 6) *Il pozzo sulla Civita di Arlena* (S.C.A.M., G.G.S.)
- 7) *Le fortificazioni del Vallo Littorio in Friuli Venezia Giulia* (Gruppo Speleologico Pradis, Associazione Regionale Cavità Artificiali)
- 8) *“De Aqua Calleni”. Un acquedotto per l'irrigazione dei campi a Bagnoregio (VT)* (Associazione Toward Sky – Todi)

Per ulteriori informazioni si può contattare la Segreteria Organizzativa del Congresso via posta elettronica: fnca@teses.net oppure telefonare al numero 02.66227371, dalle 20.00 alle 23.00.